

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЛАВСКИЙ РАЙОН –  
ДЕТСКИЙ САД П. МОЛОЧНЫЕ ДВОРЫ**

**Практический семинар**

**для педагогов**

**«Речевое развитие старших дошкольников с помощью  
лэпбука»**

**на примере лэпбука**

**«Мнемотехника. Развитие связной речи у дошкольников»**

**Подготовила: Блинова С.В.**

**п. Молочные Дворы**

**2019**

**Цель:** ознакомление педагогов с методами и приемами развития речи у дошкольников старшего возраста; ознакомление педагогов с методикой, обеспечивающей эффективное запоминание текста; формирование у педагогов представлений о современном, доступном средстве обучения – лэпбуке.

**Задачи:** дать понятие о мнемотехники; раскрыть актуальность новейших современных средств обучения связной речи (лэпбук); учить применять различные методы и приемы в работе над развитием речи у старших дошкольников путем использования лэпбука «Мнемотехника. Развитие связной речи у дошкольников».

### **Ход семинара**

- Здравствуйте, уважаемые коллеги. Я рада приветствовать Вас на сегодняшнем практическом семинаре, в ходе которого Вы познакомитесь с такими понятиями, как «Лэпбук», «Мнемотехника», «Мнемоквадрат», «Мнемодорожка», «Мнемотаблица», а также узнаете и попробуете применить на деле некоторые приемы и методы работы с данными понятиями для успешного развития речи детей дошкольного возраста. Тема нашего семинара «Речевое развитие старших дошкольников с помощью «лэпбука» на примере лэпбука «Мнемотехника. Развитие связной речи у дошкольников». *(слайд 1)*.

**Девиз** нашего семинара звучит так:

**Послушай – ты узнаешь!**

**Посмотри – ты поймешь!**

**Сделай – ты научишься!** *(слайд 2)*.

Итак, основными понятиями в теме нашего семинара являются 3 основополагающие единицы *(слайд 3)*:

*Речевое развитие*

*Мнемотехника*

*Лэпбук*

Может кто-то уже догадывается, каким образом можно связать эти понятия между собой? Целью нашего семинара я определяю: установить взаимосвязь между этими 3 понятиями и попробовать практически применить некоторые методы и приемы использования лэпбука «Мнемотехника. Развитие связной речи у дошкольников» для развития связной речи у дошкольников старшего возраста.

### **Речевое развитие (слайд 4).**

Ни для кого не секрет, что на сегодняшний день богатая речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Современный мир насыщен современными, новейшими технологиями, дети живут в мощном потоке информации, где живое общение заменяется общением с телефоном, планшетом, телевизором. Детям просто не хочется общаться,

даже играя вместе, речь у них бедная, односложная, они неохотно включаются в игру, тем более, если игра требует произнесения заученных строк, либо ведения диалога (сюжетно-ролевые игры, подвижные игры). Как правило, дети плохо воспринимают материал на слух, у них снижено внимание, они не отличаются высокой работоспособностью.

Наверное, все мы в своей работе с детьми замечали, что не все стихи быстро запоминаются детьми, путаются строчки. В то же время, ребенок великолепно запоминает рекламу или может легко пересказать очередную серию любимого мультфильма. В чем же причина?

Дело в том, что в первом случае, при заучивании стихотворений, рассказа либо сюжета сказки, ребенку необходимо включить произвольное запоминание (когда необходимо запомнить что-то специально, это требует волевых усилий), а во втором случае (с рекламой) – действует непроизвольное запоминание, основанное на эмоциях и интересе ребенка.

Одни дети легче запоминают слова (развита слуховая память – музыка, речевые звуки); другие – зрительные образы (развита зрительная память).

Итак, мы определили, что память бывает разная и она влияет на то, как развивается мышление ребенка и его речь.

Современная педагогика ищет и находит все более действенные методы и приемы для успешного развития речи и памяти детей. И одним из таких методов является на сегодняшний день **мнемотехника**. (слайд 5).

**Мнемотехника** – совокупность специальных приемов и способов, облегчающих запоминание нужной информации путем образования ассоциаций (связей). А что такое ассоциация? Это связь между отдельными представлениями, когда одно из них влечет за собой появление другого. Например, мы чувствуем запах пирога и вспоминаем бабушку, которая нам их пекла в детстве. Или кто-то говорит нам «лес», и в нашем сознании всплывает образ высокого дерева.

Давайте вспомним знакомую с детства мнемотехнику: для запоминания цветов радуги – Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан. (слайд 6). Или в геометрии – биссектриса – это крыса, которая бежит по углам и делит их пополам.

К.Д Ушинский писал: **«Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит налету».** (слайд 7).

**Цель мнемотехники** – развитие памяти, мышления, воображения, внимания, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.

Мнемотехника, как и любая другая работа, строится от простого к сложному. *(слайд 8)*. В качестве символов – заместителей используют:

- предметные картинki *(слайд 9)*;
- силуэтные изображения *(слайд 10)*;
- геометрические фигуры *(слайд 11)*.

Самое главное правило работы с мнемотехникой – это передавать условно-наглядную схему так, чтобы нарисованное было понятным. Одним из условий в работе с применением мнемотехники является то, что с детьми младшего возраста необходимо использовать красочные, цветные предметные картинki, с детьми более старшего возраста – черно-белые, символические, геометрические фигуры.

Мнемотехника более эффективна при заучивании стихотворений *(слайд 12)*. Суть заключается в том, что на каждое слово или строку придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически (кодируется). После чего ребенок по памяти, используя графическое изображение и включая ассоциативную память, воспроизводит стихотворение целиком. *(слайд 13, 14)*.

Мнемотехнику можно использовать в любом виде деятельности: при запоминании последовательности одевания, умывания (алгоритм одевания, умывания, *слайд 15,16*) из простейшего применения данного приема для детей раннего развития и, заканчивая использованием специальных мнемотаблиц для составления описательного рассказа для детей старшего возраста *(слайд 17)*. Более всего интересна детям данная методика при рассказывании сказок, *(слайд 18)*, при отгадывании загадок *(слайд 19)*, заучивании пословиц и скороговорок *(слайд 20)*, при составлении рассказов о временах года *(слайд 21)*.

**Мнемотехника** помогает сделать процесс запоминания стихотворений, составления рассказов, пересказа сказок более простым, интересным, творческим.

#### **Мнемотехника**

- сокращает время запоминания;
- развивает основные психические процессы;
- развивает умение перекодировать информацию;
- устанавливает причинно-следственные связи;
- помогает детям делать выводы и систематизировать материал. *(слайд 22)*

При регулярном использовании данного метода запоминания текста, у детей вырабатывается хорошая привычка перекодировать образы в рисунки, способствует успешному развитию монологической и диалогической речи детей, развивает творческие

способности детей (на более поздних этапах обучения ребенок сам рисует картинку-заменители).

При обучении мнемотехнике применяется очень много дидактических игр: «Не зевай, нужную картинку поднимай», «Какой герой потерялся?», «Какая картинка лишняя?», «Опиши предмет», «Кто это?», «Какое слово потерялось?», «Опиши игрушку», «Кто лишний?», «Кто где живет?» (*слайд 23*).

Как вы думаете, этот прием пригодится детям в жизни? А конкретно, где? Действительно, в дальнейшем это поможет детям в школе: при написании изложений (для запоминания текста дети могут выстроить цепочку символов), также при написании сочинений и диктантов, при составлении и решении задач. Ну и естественно, самая главная польза от данного метода – это развитие речи ребенка. Этот прием запоминания может пригодиться не только детям, но и нам с Вами. И сейчас мы попробуем с Вами применить данный метод на деле.

Поможет нам в этом интересное, незаменимое методическое пособие – *лэпбук*, (*слайд 24*) которое является доступным средством обучения, отвечает всем требованиям ФГОС дошкольного образования к пространственной предметно-развивающей среде. *Лэпбук* – наглядное, интерактивное пособие. Яркие предметные картинки, конвертики, разрезные картинки, возможность заниматься несколькими детям одновременно – все это делает *лэпбук* интересным, занимательным и просто необходимым пособием в работе с детьми.

Достоинств у *лэпбука* множество: (*слайд 25*)

**трансформируемость** - *лэпбук* позволяет менять пространство в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**полифункциональность** - использование папки в различных видах детской активности. *Лэпбук* можно использовать в работе как со всей группой, так с подгруппой и индивидуально;

**вариативность** - периодическая сменяемость игрового материала, обеспечивающего свободный выбор детей, появление новых материалов, стимулирующих активность детей. В *лэпбуке* существует несколько вариантов использования каждой его части;

**доступность** *лэпбука* обеспечивает все виды детской активности, обеспечивает доступность, возможно использование в любом помещении, где осуществляется образовательная деятельность, в том числе и на прогулочном участке ДОУ;

**насыщенность** - среда соответствует возрастным особенностям детей: в одной папке можно разместить достаточно много информации по определенной теме, а не

подбирать различный дидактический материал, использовать его в различных видах детской деятельности (игровой, познавательной, исследовательской и творческой).

**лэпбук для детей** – яркая, красочная, «загадочная» книжка, хранящая в себе множество секретов и тайн, которую хочется рассматривать и изучать, возвращаться вновь и вновь к её содержанию, побуждающая к активному речевому и коммуникативному взаимодействию со взрослым и ровесниками, эффективная форма овладения речью (культурой речи);

- **лэпбук для родителей** – возможность полезно и увлекательно провести время со своим ребенком, организовать активное общение, возможность узнать интересы и потенциал ребёнка, проявить творчество, поучаствовать в жизни детского сада;

- **лэпбук для воспитателей** – интерактивное обучающее средство, позволяющее организовать активную речевую, коммуникативную, познавательную деятельность воспитанников, осуществляя дифференцированный подход; отличный способ преподнесения и последующего закрепления материала, предмет для выстраивания коммуникативных связей с детьми и родителями, возможность раскрыть свои организаторские и творческие способности;

- **лэпбук для ДОУ** – часть дидактического обеспечения зон развития в группах, средство мотивации профессионального и творческого развития педагогов, средство повышения компетентности родителей и педагогов.

Работа с лэпбуком отвечает основным направлениям партнерской деятельности взрослого с детьми: *(слайд 26)*

- о включенность воспитателя наравне с ребенком в деятельность;*
- о добровольное присоединение детей к деятельности;*
- о свободное общение и перемещение детей во время деятельности;*
- о открытый временной конец деятельности (каждый из участников работает в своем темпе).*

Работу по созданию лэпбуков строим по-разному:

- готовим сами и предъявляем детям как сюрприз, а затем активно с ним знакомимся, обсуждаем;

- лэпбук создаём в течение недели вместе с детьми по ходу реализации плана мероприятий в рамках лексической темы, а в конце недели рассматриваем и вспоминаем весь материал темы.

Тематика и наполняемость лэпбука может быть самой разнообразной.

Я хочу представить Вам лэпбук «Мнемотехника. Развитие связной речи у дошкольников». *(слайд 27)*

**Цель данного пособия:** развитие речи детей старшего дошкольного возраста через использование современной образовательной технологии «ЛЭПБУК» (слайд 28)

В данный лэпбук вошли следующие элементы:

- собери алгоритмы по временам года (слайд 29);
- картотека алгоритмов для составления описательных рассказов с примерами (слайд 30);
- мнемодорожки «Скороговорки» (слайд 31);
- составь мнемотаблицы к сказкам (слайд 32);
- мнемотаблицы «Учим стихи» (слайд 33);
- алгоритмы «Расскажи сказку» (слайд 34);
- мнемодорожки к сказкам (слайд 35);
- мнемотаблицы «Загадки» (слайд 36).

Данная наполняемость в полной мере отвечает задачам успешного развития речи старших дошкольников с помощью мнемотехники.

А сейчас, самое интересное. Строки нашего девиза «Сделай – ты научишься!».

#### **Задания практического семинара**

«Расскажи стихотворение». (конверт «Учим стихи»). Цель: обучение перекодировке схематического изображения в слова, развитие речи, памяти, обогащение словарного запаса.

«Составь сказку и угадай ее название». (конверт «Мнемодорожки к сказкам»). Цель: обучение умению выстраивать цепочку событий, согласно сюжету сказки, развитие речи, памяти, мышления).

«Составь мнемотаблицы к сказкам» (конверт «Мнемотаблицы к сказкам»). Цель: обучение умению выстраивать последовательность сюжета сказки, развитие памяти, монологической, связной речи).

«Собери алгоритм» (конверт «Алгоритмы по временам года»). Цель: развитие способности распознавать времена года по отличительным признакам, обучение рассказыванию, выделяя признаки времени года, согласно картинке.

- Вы справились с заданиями, молодцы! Теперь вы сможете применять данные приемы и методы в работе с детьми.

Конечно, такая работа требует затрат времени и собственных усилий, но результат намного оправдывает эти затраты. Об этом Д.А. Гатовская в своей статье очень точно сказала: «Лэпбук – это ... полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которые однажды начавшись, будет продолжаться всю

жизнь, ведь, если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться. Задача взрослого лишь придавать ребенку уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов».

Такая необычная подача материала обязательно привлечет внимание ребенка, и он еще раз возвратится к этой папке, чтобы полистать, поиграть в нее, а заодно, незаметно для себя самого, повторить пройденный материал.

Пользуясь данным дидактическим пособием, ребенок обязательно научится самостоятельно познавать мир, собирать информацию, у него полноценно будет развиваться монологическая, диалогическая, связная речь, память, образное мышление, творческие способности.

-Спасибо за внимание! Желаю Вам удачи и успехов в работе с детьми!

### **Список использованной литературы**

1. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники Т.В. Большова / Спб., 2005. С. 71.
2. Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162-164.
3. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. 2008. № 4. С. 102 -105.
4. Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», 2009. С. 4-5.

### **Использованные материалы и Интернет-ресурсы**

1. <https://yandex.ru/images/?clid=2236986&win=251>

